

Veni Creátor

Harmonisation: Chan. N. Couturier



1. Ve - ni Cre - á - tor Spí - ri - tus, Men - tes tu - ó - rum ví - si - ta:
3. Tu se - pti - fór - mis mú - ne - re, Dí - gitus pa - tér - næ déx - te - ræ,
5. Hos - tem re - pél - las lón - gi - us, Pa - cém - que do - nes pró - ti - nus:



Im - ple su - pér - na grá - ti - a, Quæ tu cre - á - sti péc - to - ra.
Tu ri - te pro - mís - sum Pa - tris, Ser - mó - ne di - tans gút - tu - ra.
Duc - tó - re sic te praé - vi - o, Vi - té - mus om - ne nó - xi - um.

2. Qui dí - ce - ris Pa - rá - cli - tus, Al - tís - si - mi do -
4. Ac - cén - de lu - men sén - si - bus, In - fund(e) a - mó - rem
6. Per te sci - á - mus da - Pa - trem, No - scá - mus at - que
7. De - o Pa - tri sit gló - ri - a, Et Fí - li - o qu(i) a

num De - i, Fons vi - vus, i - gnis, cá - ri - tas,
cór - di - bus, In - fir - ma no - stri cór - po - ris
Fí - li - um, Tequ(e) u - tri - us - que Spí - ri - tum
mór - tu - is Sur - ré - xit ac Pa - rá - cli - to,

Et spi - ri - tá - lis ún - cti - o.
Vir - tú - te fir - mans pér - pe - ti.
Cre - dá - mus om - ni tém - po - re.
In sæ - cu - ló - rum saé - cu - la. A - - - men.

Choisis la vie

NR 18

Sol m Mib Fa Ré

Choeur sur O

1 Sol m Mib

1 Choisis la vie Ou-vre ton coeur au don de Dieu sois un vi-vant

2

4 Choisis la vie Ou - vre ton coeur

1 Fa Do Sol m

1 pour le Seigneur laisse toi brû ler de son feu Choisis la vie Ou-vre ton coeur

2

4 Sois un vi-vant brû - lant de Dieu Choisis la vie

1 Mib Fa Do

1 au don de Dieu sois un vi-vant pour le Seigneur laisse toi brû ler de son feu

2

4 Ou - vre ton coeur Sois un vi-vant brû - lant de Dieu

Choisis la vie (2)

Sol m Mib



1. La vie est u - ne chance tends les bras pour la sai - sir La
 2. La vie est un dé - fi fais - lui fa - ce n'aie pas peur la
 3. La vie est ri - chesse un tré - sor à con - ser - ver la
 4. La vie est tris - tesse mais tu peux la sur - mon - ter la
 5. La vie est un bon - heur et tu peux le mé - ri - ter La

Fa Ré Sol m



1. vie est beau - té que tes yeux peuv't a - dmi - rer La vie : bé - a - ti - tude sau - ras -
 2. vie est un de - voir l'ac - com - plir gran - dit ton coeur La vie est un jeu, apprends
 3. vie est a - mour sour - ce de joie et de paix la vie est mystère sans fin
 4. vie est un hymne hâ - te - toi de le chan - ter La vie est un combat ne crains
 5. vie est la vie dé - fendscel - le des pe - tits La vie est dans le Père dans le

Mib Fa Ré



1. tu la sa vou - rer la vie est un rêve à toi d'le ré - a - li - ser
 2. la rè - gle de Dieu la vie est précieuse prends - en soin com - me d'un feu
 3. pe - rce ses se - crets la vie est promesse tou - te rem - plie de cla - rté
 4. pas l'ad - ver - si - té La vie une a - ven - ture o - se - ras - tu la ten - ter?
 5. fils et dans l'Es - prit jail - li du Dieu vi - vant de son a - mour in - fi - ni

Entre Joseph et Marie

Pour ABBA, 2010

Musique : ASR

Tempo 92

Mim Sim Mim Sim Mim SOL SI4-3

Met - tez vous à mon é - cole, pre - nez mes pa - rents pour les vô - tres!

Met - tez vous à mon é - cole, pre - nez mes pa - rents pour les vô - tres!

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top line is the vocal melody in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are 'Met - tez vous à mon é - cole, pre - nez mes pa - rents pour les vô - tres!'. Above the notes are syllable labels: Mim, Sim, Mim, Sim, Mim, SOL, and SI4-3. The bottom line is the piano accompaniment in bass clef with the same key signature and time signature. It features a steady bass line and chords that support the vocal melody.

Lam Mim Lam Mim DO SOL SI4-3

5

Re - de - ve - nez des tout - pe - tits en - tre Jo - seph et Ma - rie.

Re - de - ve - nez des tout - pe - tits en - tre Jo - seph et Ma - rie.

Detailed description: This system contains the second two lines of the musical score. The top line is the vocal melody in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are 'Re - de - ve - nez des tout - pe - tits en - tre Jo - seph et Ma - rie.'. Above the notes are syllable labels: Lam, Mim, Lam, Mim, DO, SOL, and SI4-3. A measure number '5' is placed at the beginning of the line. The bottom line is the piano accompaniment in bass clef with the same key signature and time signature. It continues the accompaniment from the first system, providing harmonic support for the vocal line.

Contre-chants

Mettez-vous... (en O)

Jé - sus, ap-prends - moi à vivre en Ma - rie chez Jo-seph!

5

Jé - sus ap-prends - moi à de-meu-rer dans la Sain - te Fa - mille!

9

Pe - ti - te Tri-ni - té sur la terre, Jé - sus Dieu sur la terre, Ma - rie é - pou - se

14

de l'Es - prit, Jo-seph om - bre du Pè - re, ren-dez-nous sem-bla - bles à vous!

18

Jo - seph mou - rant d'a - mour pour Ma - rie, Ma - rie mou - rant d'a - mour pour Jé -

22

sus, Jé - sus mou - rant d'a - mour pour le mon-de, ren-dez-nous sem-bla - bles à vous!

Couplet

Mim Lam Mim SI4-3 Mim Lam

Ma - rie et Jo-seph sont les deux mains de Jé-sus, en - tre les-quelles le Pè - re dé -

Mim SI4-3 MI Lam RÉ Lam SI4-3

30

si-re nous ber-cer, nous con-so-ler, nous gué -rir, et nous don-ner son Es - prit!

« Viens, sois ma lumière! »

refrain

Chords: Ré^m, SI, FA, DO, LA7

Viens, sois ma lumière, mon feu d'a-mour! Por-te Moi - dans les trous des

Chords: Ré^m, SI, FA, DO, Solm, LA 4-3

1) Chez les ma-lades, chez les mou-rants, allume la flamme de mon A-mour!
 2) Je les dé-sire et Je les aime, donne-Moi leurs âmes, J'ai soif d'a-mour!

couplets

Chords: Ré^m, Solm, DO, FA

① Ta vo-ca-tion est d'ai-mer, de souf-frir, de sau-ver des âmes, c'est

Chords: RÉ, Solm, Ré^m, MI7, LA 4-3

en fai-sant ce pas que tu ré-a-li-se-ras le dé-sir de mon cœur pour toi - !

Chords: Ré^m, Solm, DO, FA

② Je suis la Lu-mière du monde, qui me suit ne marchera pas dans les té-

Chords: RÉ, Solm, Ré^m, MI7, LA 4-3

nè-bres mais au-ra la lu-mière de la Vie - - !

D'après l'appel adressé par Jésus à Mère Teresa (1947), d'après l'Évangile.

contre-chants

① 

« J'ai l'ar-dent dé-sir d'allu-mer la lu-mière de l'A-mour -



dans le cœur de chaque cré-a-ture de Dieu - ! »

② 

« Je suis prête à accep-ter tout ce qu'Il donne



et à don-ner tout ce qu'Il prend, avec un grand sou-rire, un grand sou-rire. »

③ 

« Moi, je ne suis qu'un petit ins-tru-ment en-tre ses mains, et



c'est pré-ci-sé-ment parce que je ne suis rien qu'Il - veut se ser-vir - de moi. »

Paroles : écrits intimes de Mère Teresa.

autres couplets

③ « On n'allume pas une • lampe
Pour la • mettre sous le boisséau
mais • bien sur le lampadaire
où elle • brille pour toute la maison. »

Rém • Solm
• DO • FA
• RÉ • Solm
• Rém • MI7 • LA 4-3

④ « Je ne peux pas y aller • seul
car ils • ne me connaissent • pas ;
dans • ton amour pour Moi, ils me verront, me voudront ;
porte • Moi avec • toi en eux ! »

Rém • Solm
• DO • FA
• RÉ • Solm
• Rém • MI7 • LA 4-3

(Jésus à Mère Teresa)